



El Monje Loco

Nº 74

LOS DIENTES DE BERENICE

HISTORIETA
DE TERROR
PARA
ADULTOS



EL SER, OBSESIONADO POR UNA
IDEA, PUEDE LLEGAR A LA LOCURA...

MANICOMIO

LA OBSESIÓN DE LOS CELOS
HACE QUE EL ENAMORADO
DESTRUYA EL OBJETO DE SU
AMOR...

Dibujo:
Carlos Moro
Escenografía:
Juan Rangel
Colaboraron:
Patricia Moro
Alfonso Trigo

BANG

EL MONJE LOCO

SEGÚN EL PERSONAJE CREADO
POR SALVADOR CARRASCO.

JA... JA... JA...

Y LA OBSESIÓN DE PODER DE
ALGUNOS QUE SE CREEN ILUMINADOS,
LLEVA A SUS PUEBLOS AL CAOS...
A LA DESTRUCCIÓN TOTAL, A LA...
¡GUERRA!

EN EL PIROMANIACO, LA OBSESIÓN
DEL FUEGO, LO CONVIERTE EN CRIMINAL...

Y HAY SERES CUYA OBSESIÓN
ESTRIBA EN LA CONTEMPLACIÓN
DE COSAS, HOMBRES O ANIMALES;
O BIEN, EN LA REPETICIÓN DE
UNA PALABRA... ¡JA, JA, JA!

ES UNA HISTORIA DE OBSESIÓN,
DE LOCURA, QUE LES HARÁ DORMIR
MUY TRANQUILOS ESTA NOCHE...
JA... JA... JA...

¡NADIE SABE! ¡NADIE SUPO!
LA VERDAD EN EL HORRIBLE CASO
DE "LOS DIENTES DE BERENICE".

LAS DOCE DE LA NOCHE SON MARCADAS
POR LA TÉTRICA CAMPANA, MEZCLÁNDOSE
SU SONIDO CON LA FANTASMAL CARCAJADA
DEL MONJE LOCO, QUE ACUDE A LA CITA Y
DA PRINCIPIO A SU NARRACIÓN.

"NADIE HUBIERA ADIVINADO AL
VER LA BELLA CASA SOLARIEGA DE
LA FAMILIA LEWIS, EN RICHMOND,
VIRGINIA, QUE LA MUERTE RONDABA
POR SUS ALREDEDORES, AQUELLA
TARDE OTOÑAL DEL AÑO DE MIL
NOVECIENTOS CINCUENTA.



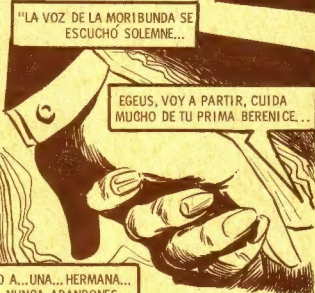
"LA DUEÑA DE LA CASA, LA SEÑORA LEWIS, VIUDA DE UN MILITAR MUERTO EN LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL... AGONIZABA.



"EGEUS, EL ÚNICO HIJO DE LA FAMILIA, MIRABA IMPOTENTE CÓMO LA MUERTE LE ARREBATABA A SU ADORADA MADRE.



"SU PRIMA BERENICE, HUÉRFANA DE PADRE Y MADRE, COMPARTÍA SU DOLOR EN ESE MOMENTO TERRIBLE.



"LA VOZ DE LA MORIBUNDA SE ESCUCHÓ SOLEMNE...

EGEUS, VOY A PARTIR, CUIDA MUCHO DE TU PRIMA BERENICE...

"LA VOZ DE LA ENFERMA SE IBA DEBILITANDO; ATRÁS EL VIEJO CRIADO, RENÁN, LLORABA EN SILENCIO...

QUIÉRELA COMO A...UNA... HERMANA... Y TÚ... BERENICE... NUNCA ABANDONES... A MI HIJO... LOS DOS VAN A QUEDAR COMPLETAMENTE... SOLOS...



"EN EL CERCANO CEMENTERIO, Y ACOMPAÑADOS POR UN REDUCIDO GRUPO DE AMIGOS Y SIRVIENTES... LOS INCONSOLABLES JÓVENES DEJARON LOS RESTOS DE AQUEL SER QUE FUE TERNURA Y CARÍO PARA ELLOS..."



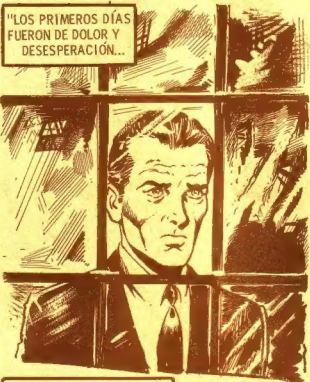
"LOS RECUERDOS DE TIEMPOS MÁS FELICES... ACUDÍAN A SU MENTE..."



"LAS NOTAS TEMBLOROSAS DE UNA CAMPANA, IBAN ESPARCIÉNDOSE POR LOS FÉRTILES Y BELLOS CAMPOS DE VIRGINIA."



"LOS PRIMEROS DÍAS FUERON DE DOLOR Y DESESPERACIÓN..."



"A LA HORA DE ASISTIR AL COMEDOR... PERMANECÍAN EN SILENCIO."





PASARON LOS MESES; BERENICE
HABÍA RECOBRADO SU ALEGRÍA,
SU JUVENTUD TRIUNFANTE SE
MANIFESTABA ABIERTAMENTE...

CONTRASTANDO CON EL CARÁCTER
DE SU PRIMO EGEUS, QUE SE HABÍA
VUELTO TACITURNO Y HURANO...
JA... JA... JA...

"SE PASABA LAS HORAS Y LOS DÍAS
EN LA BIBLIOTECA... LEYENDO
O SOÑANDO..."

DECÍA MI MADRE QUE PERTENEZCO
A UNA RAZA DE VISIONARIOS...

LOS LIBROS DE ESTA BIBLIOTECA
LO JUSTIFICA... PERO SEREMOS...
¿VISIONARIOS... O... LOCOS?





"BERENICE ERA ÁGIL, GRACIOSA, DESBORDANTE DE VIDA. CORRÍA ALEGREMENTE POR EL CAMPO O TREPABA LA CERCANA COLINA CAZANDO MARIPOSAS O CORTANDO FLORECILLAS.

¡NO HUYAS, DE TODAS MANERAS SERÁS MÍA!... JA... JA... JA...

"VAGABA DESPREOCUPADA SIN PENSAR EN LAS SOMBRAS DEL CAMINO O EN LAS HORAS DE ALAS NEGRAS.

"ENTRABA COMO UN TORBELLINO EN LA CASONA Y CORRÍA A LA BIBLIOTECA...

¡EGEUS!... ¡EGEUS!... ¡ABRE!
¡YA ES HORA DE IR A LA MESA!
TENGO HAMBRE.

"PERO EGEUS, ABSTRAÍDO EN SUS CONTEMPLACIONES, NO CONTESTABA.

¡BIEN! QUÉ REMEDIO. COMERÉ SOLA COMO DE COSTUMBRE.

"EL ENFERMIZO EGEUS VIVÍA ENCERRADO EN SÍ MISMO, ENTREGADO EN CUERPO Y ALMA A LA MÁS PENOSA MEDITACIÓN.



"HABÍA PASADO MÁS DE UN AÑO DE LA MUERTE DE LA MADRE DE EGEUS. EN SUS CORRERÍAS POR LA COMARCA, BERENICE CONOCIÓ A LESLIE, UN SIMPÁTICO JOVEN, VECINO DEL LUGAR.

BERENICE, YO QUISIERA DECIRTE...

SEAMOS BUENOS AMIGOS, ESTOY ENAMORADA DE MI PRIMO EGEUS Y TARDE O TEMPRANO ME CASARE CON ÉL.

NO PUEDO CONCEBIRLO; TU PRIMO ES COMPLETAMENTE DIFERENTE A TI, TÚ ERES ALEGRE...

LO SÉ, PERO AUN ASÍ, LO QUIERO.

BIEN ESTÁ, NO INSISTIRÉ. PERO MIENTRAS LLEGA EL DÍA DE TU BODA, PROMÉTEME QUE SEGUIRÁS SIENDO MI COMPAÑERA DE PASEOS; MAÑANA IREMOS EN MI AUTO POR LA ORILLA DEL RÍO JAMES, HAY MUY HERMOSOS LUGARES QUE NO CONOCES.

NO, LESLIE, TE SUPLICO NO ME DIGAS NADA.

DICEN QUE HAY PARAJES MUY PELIGROSOS, LOS PANTANOS SON TRAICIONEROS.

"ALTERNABAN LOS PASEOS POR EL CAMPO CON LAS GIRAS EN AUTO. SE LES VEÍA EN TODAS PARTES. EN SUS CORRERÍAS VISITABAN CONSTANTEMENTE RICHMOND, LLEGANDO HASTA LA CAPITAL DE LOS ESTADOS UNIDOS... WASHINGTON.



"LA BELLA JOVEN SE AFICIONABA CADA DÍA MÁS A LA VELOCIDAD Y CASI LE EXIGÍA A LESLIE A ACELERAR EL AUTOMÓVIL.

"LOS DESEOS DE BERENICE ERAN ÓRDENES PARA EL ENAMORADO GALÁN.



"SE DIVERTÍAN VIENDO LOS ESCAPARATES DE LAS TIENDAS, DESCANSABAN EN ALGUNA FUENTE DE SODAS O BIEN VEÍAN ALGUNA PELÍCULA DE ESTRENO.

LESLIE, TENEMOS QUE REGRESAR PRONTO; HOY ME HA PROMETIDO EGEUS CENAR CONMIGO.



QUÉ SUERTE TIENE ESE ANACORETA.

"HACIENDO UN ESFUERZO, LESLIE DOMINABA SUS CELOS. TENÍA LA ESPERANZA DE QUE EL CARÁCTER DE EGEUS ACABARÍA POR ABURRIRLA.



"LLENA DE ILUSIÓN, LA ENAMORADA BERENICE, SE PREPARÓ PARA ASISTIR AL COMEDOR.

¿POR QUÉ TE QUIERO TANTO, EGEUS?
¿SERÁ PORQUE TE VEO MUY DESAMPARADO,
MUY TRISTE? YO HE DE LOGRAR QUE
SEAS FELIZ.



¡POBRE LESLIE! ES MUY BUENO,
PERO NO TENGO LA CULPA DE ESTAR
ENAMORADA DE MI PRIMO.



"UNA VEZ MÁS EGEUS NO ASISTIÓ
AL COMEDOR; ELLA MISMA LLAMÓ
A LA PUERTA DE LA BIBLIOTECA,
PERO NO OBTUVO RESPUESTA."

DORA, CUANDO TERMINES,
LLEVÁLE LA CENA A MI PRIMO.



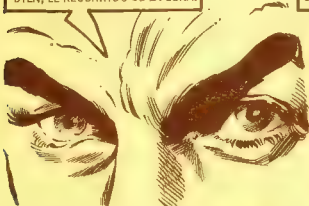
¡SEÑORITA! ¡EL JOVEN SE
ALIMENTA DE SOLEDAD!

EL MAL DE EGEUS CRECÍA, SU
POBRE CEREBRO SE DEBILITABA.
¿EN QUÉ PENSABA?... REALMENTE
EN... ¡NADA!

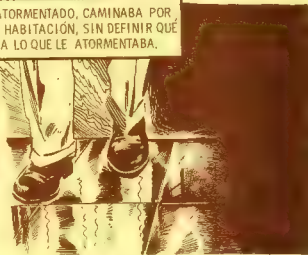


FIJABA LA VISTA EN CUALQUIER
OBJETO Y PASABA LARGAS HORAS
CONTEMPLÁNDOLO... SIN VERLO...
JA... JA... JA...

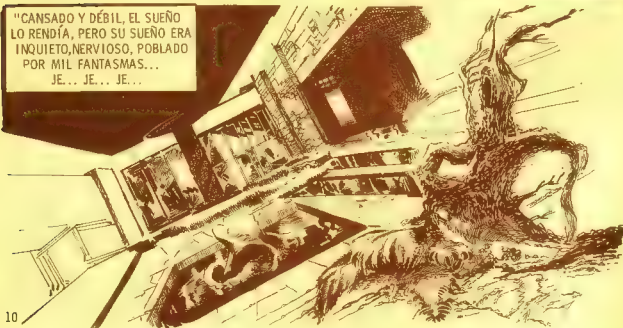
"SE ABSORBÍA SIGUIENDO LA
TRAYECTORIA DE UNA SOMBRA
O LA LLAMA DE UNA LÁMPARA, O
BIEN, EL RECORRIDO DE LA LUNA.



"ATORMENTADO, CAMINABA POR
LA HABITACIÓN, SIN DEFINIR QUÉ
ERA LO QUE LE ATORMENTABA.



"CANSADO Y DÉBIL, EL SUEÑO
LO RENDÍA, PERO SU SUEÑO ERA
INQUIETO, NERVIOSO, POBLADO
POR MIL FANTASMAS...
JE... JE... JE...



"PASARON LOS DÍAS... UNA MAÑANA..."



EL ESTRIDENTE SONIDO DE LA BOCINA DEL AUTO DE LESLIE, EXASPERÓ A EGEUS...

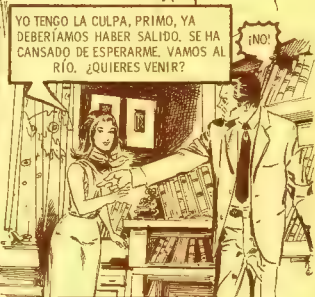


¡RENÁN! DÍGALE A ESE LOCO QUE SE CALLE.



YO TENGO LA CULPA, PRIMO, YA DEBERÍAMOS HABER SALIDO. SE HA CANSADO DE ESPERARME. VAMOS AL RÍO. ¿QUIERES VENIR?

¡NO!



"LESLIE HABÍA INVITADO A BERENICE A REMONTAR LA ORILLA DEL RÍO JAMES Y ESE DÍA ERA EL ESCOGIDO.

MI PRIMA ESTÁ LOCA.



"EL AUTO VOLABA POR LA CARRETERA.
LESLIE HUNDÍA EL ACCELERADOR
HASTA EL TOPE...



"ABANDONARON LA CARRETERA Y
EL JOVEN AMINORÓ LA VELOCIDAD. EL
TERRENO ERA ESCABROSO...



"SE BAJARON DEL AUTO Y SE INTERNARON
EN LA SELVA; LOS GRANDES ÁRBOLES NO
DEJABAN PASAR LOS RAYOS DEL SOL. ERA
UN LUGAR TRISTE Y SOMBRÍO



¡NO ME GUSTA! SERÍA
MEJOR REGRESAR.

NO TENGAS MIEDO, BERENICE

"CAMINABAN CUIDADOSAMENTE;
DE PRONTO ..



"ALGO LLAMÓ LA ATENCIÓN
DE LA JOVEN ..

¡MIRA, LESLIE! ¡MIRA
EN ESE ÁRBOL!



"EN MEDIO DE TAN FÚNEBRE
PARAJE, UNA BELLA ORQUÍDEA
CRECÍA EN EL AÑOSO TRONCO
DE UN CEDRO.



¡QUÉ HERMOSA ES



¡VOY A TRAÉRTELA, BERENICE!

¡NO, LESLIE! HAY MUCHO CIEÑO,
PUEDE SER PELIGROSO; LA DISTANCIA
ES MUY GRANDE HASTA EL ÁRBOL.



NO TEMAS, LA TIERRA ALREDEDOR
DEL ÁRBOL ES FIRME; DARÉ UN
BUEN SALTO.



NO LO HAGAS...

¡OH!

"SIN PODER DETENERLO, LA
JOVEN VIO CÓMO LESLIE
SALTABA ÁGILMENTE.

"EL SALTO, MAL CALCULADO,
FUE CORTO, Y LESLIE CAYÓ EN
EL AGUA DE LA CHARCA.

"LOS PIES DEL POBRE LESLIE
QUEDARON APRISIONADOS POR
EL CIEÑO; EMPEZÓ A HUNDIRSE...

"HACÍA ESFUERZOS DESPERADOS
POR LIBRARSE DE LA
TRAMPA MORTAL.

¡AYÚDAME, BERENICE,
AYÚDAME POR FAVOR!

¡LESLIE! ¡LESLIE!

"PERO BERENICE, PETRIFICADA
POR EL TERROR, CONTEMPLABA
IMPOTENTE, COMO SU AMIGO SE
HUNDÍA RÁPIDAMENTE...

¡BERENICE! ¡SÁLVAME!

"EL FIN SE ACERCABA, EL INFELIZ LANZABA GRITOS ESPANTOSOS."

"LOS GRITOS SE EXTINGUIERON POCO A POCO..."

"LOS GRITOS SE EXTINGUIERON POCO A POCO..."



"LLENA DE PAVOR, EMPEZÓ A RETROCEDER. POR FIN, DE SU GARGANTA SALTÓ UN ALARIDO QUE LLENÓ LOS CONFINES DEL BOSQUE

A black and white illustration of a woman in a light-colored dress running through a forest. She has a look of extreme fear, with wide eyes and an open mouth. Large, stylized letters 'A A A A A A A A' are positioned above her head, indicating a scream. The forest is dense with trees and foliage. In the foreground, there is a large, gnarled tree trunk and some rocks. The overall style is reminiscent of classic horror or pulp magazine illustrations.

"LOCA DE ESPANTO, CORRIÓ
LLEVADA POR SU INSTINTO
HACIA LA CARRETERA... A
CADA PASO PARECÍA CAER..."



"SUS PIERNAS FLAQUEARON Y
RODÓ POR EL SUELO... EL FRÍO
DEL AGUA LA HIZO REACCIONAR..."



"CERCA DE LA CARRETERA,
LAS FUERZAS LE FALTARON Y CAYÓ
DESMAYADA... UN AUTO SE ACERCABA..."



PERO EL AUTO PASÓ DE FRENTE...
JA... JA... JA...



AL AMANECER, UNOS VIAJEROS
LA VIERON Y LA REANIMARON.
CONFUSAMENTE PUDO EXPLICAR
DÓNDE VIVÍA... JA... JA... JA...

"BERENICE LUCHÓ CON LA MUERTE DURANTE TRES DÍAS. EN SU DELIRIO, PRONUNCIABA EL NOMBRE DE LESLIE. EL DOCTOR QUE HABÍA VENIDO DE RICHMOND ABRIGABA CIERTO PESIMISMO.

¡LESLIE!

VA A SER NECESARIO LLAMAR A UN CARDÍOLOGO.

¿USTED ES EL ADMINISTRADOR DE LA CASA? ¿NO TIENE LA JOVEN PARIENTES?

DESDE LA MUERTE DE LA SEÑORA MADRE DEL SEÑOR EGEUS, YO ME ENCARGO DE TODO. SUS BIENES SON CUANTIOSOS.

SU PRIMO EGEUS. PERO YO SOY EL ENCARGADO DE MANEJAR SUS BIENES.

LA SEÑORITA NECESITA DE LOS CUIDADOS DE UN CARDÍOLOGO; SU CORAZÓN ESTÁ LESIONADO.

"SE EXTREMARON LOS CUIDADOS; EL CARDÍOLOGO FUE LLAMADO, PERO BERENICE CONTINUABA INCONSCIENTE... JE... JE... JE...

'LOS ANGUSTIADOS PADRES DE
LESLIE ACUDIAN TODOS LOS DÍAS
AL LECHO DE LA ENFERMA; HABÍAN
ENCONTRADO EL AUTO DE SU HIJO;
LA DESAPARICIÓN DE ÉSTE ERA UN
MISTERIO.

"SÓLO BERENICE TENÍA LA CLAVE,
PERO SUS LABIOS ESTABAN CERRADOS.

"A EGEUS, COSA RARA, LE PREOCUPABA
EL ESTADO DE SU PRIMA, Y LA VISITABA
UNA VEZ AL DÍA.

"DESPUÉS, REGRESABA A SU ENCIERRO
A SUMIRSE NUEVAMENTE EN SUS
MONOMANÍAS.

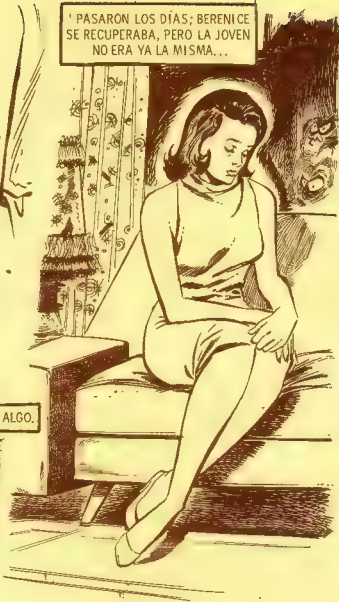
'POR FIN, UN DÍA... LOS OJOS DE LA
ENFERMA SE ABRIERON LENTAMENTE:
RECOBRABA LA RAZÓN...

¡SEÑORITA BERENICE!

"AL FIN, LOS PADRES DE LESLIE
PUDIERON SABER EL TRISTE FIN
DE SU HIJO; ENTRE SOLLOZOS
HISTÉRICOS BERENICE HIZO SU
RELATO...



'PASARON LOS DÍAS; BERENICE
SE RECUPERABA, PERO LA JOVEN
NO ERA YA LA MISMA...



"EGEUS CONSENTÍA, DE VEZ EN
CUANDO, EN ACOMPAÑARLA. SENTÍA
COMPASIÓN POR SU PRIMA, PERO
COMO SIEMPRE, COMÍAN EN
SILENCIO... UNA NOCHE...



BERENICE, QUIERO DECIRTE ALGO.

TE ESCUCHO.

¿QUIERES CASARTE CONMIGO?

¿LO DICES EN SERIO?

SÍ, PRIMA.

TODOS MIS SUFRIMIENTOS ESTÁN
COMPENSADOS CON LA INMENSA
ALEGRÍA QUE ME DAS. ¡TE QUIERO CON
TODA MI ALMA!



"LOS PREPARATIVOS DE LA BODA LE DIERON ÁNIMOS A LA ENAMORADA DONCELLA, PERO... SU ENFERMEDAD AVANZABA... EL ESFUERZO LA FATIGABA..

ESPERA UN POCO, DORA; ME SIENTO MAL.



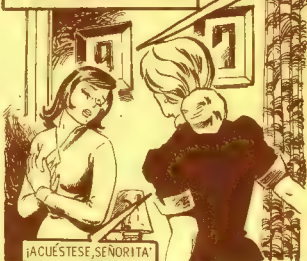
¿CUÁNTAS HORAS TIENE DE ESTAR ASÍ?

MÁS DE DOS HORAS, DOCTOR.



"SENTÍA UNA FUERTE OPRESIÓN, LA RESPIRACIÓN LE FALTABA..."

¡DIOS MÍO!



¡ACUÉSTESE, SEÑORITA!

"NO PUDO LLEGAR A SU CAMA... CAYÓ AL SUELO COMO SI UN RAYO LA HUBIERA HERIDO.

¡SEÑORITA!



¡LA SEÑORITA BERENICE HA MUERTO!



"HACÍA VARIAS HORAS QUE
BERENICE HABÍA MUERTO;
SE HICIERON LOS PREPARATIVOS
PARA ENTERRARLA. PRONTO
LLEGARÍA LA CAJA MORTUORIA."



PERDÓNALE SUS PECADOS, SEÑOR,
Y LLEVALA A TU REINO...

¡DOCTOR! ¡LA SEÑORITA SE
HA MOVIDO! ¡VENGA!



¡VIVE! ¡QUITEN LOS CIRIOS!
¡QUE NO TRAIGAN EL FÉRETRO!
¡ERA UN ATAQUE DE CATALEPSIA!



JA... JA... JA... BERENICE NO
HABÍA MUERTO. ERA UN ATAQUE
DE CATALEPSIA... UNA COSA QUE
SE PARECÍA MUCHO A LA MUERTE.



POR VARIOS MESES SUFRIÓ
ESTOS ATAQUES, PERO VOLVÍA
SIEMPRE DE ELLOS; EL DOCTOR
LA VIGILABA CONSTANTEMENTE...
JA... JA... JA...

"LA VIDA SE ESCAPABA DE AQUELLA MUJER QUE HABÍA SIDO TAN HERMOSA.

"HASTA SUS CABELLOS SE HABÍAN TORNADO CASI BLANCOS... UNA TARDE ..

"ENTRÓ EN LA BIBLIOTECA; EGEUS HABÍA VUELTO A SUS EXTRAÑAS CONTEMPLACIONES; NO SE DIO CUENTA DE LA PRESENCIA DE SU PRIMA. TAMBIÉN SU CEREBRO SE APAGABA.

¡OH! ... ERES TÚ... NO TE PREOCUPES, PRONTO NOS CASAREMOS...

"SUS OJOS RECORRÍAN LA PÁLIDA CARA DE LA ENFERMA, DE PRONTO...

¡QUÉ BELLOS, QUÉ BELLOS SON!

"DESCONCERTADA, NO PODÍA ADIVINAR
QUÉ ERA LO QUE HABÍA LLAMADO LA
ATENCIÓN DE SU PRIMO...



¡QUÉ HERMOSOS SON SUS DIENTES!
¡TIENEN QUE SER MÍOS!

"ABSTRÁIDO EN SU MANÍA, EGEUS
NI SIQUIERA ESCUCHÓ EL RUIDO
DE LA PUERTA AL CERRARSE...



"REALMENTE ERA LO ÚNICO BELLO
QUE QUEDABA DE BERENICE... ¡LOS
DIENTES!... EGEUS NO NOTÓ QUE
SU PRIMA SE HABÍA APARTADO; EN
SU CEREBRO SÓLO QUEDABA UNA
OBSESIÓN...



¡QUÉ HERMOSOS DIENTES!

"DESDE ESE MOMENTO, EL RECUERDO
DE ESOS DIENTES LLENÓ SU CEREBRO...
JE... JE... JE...



"Y PASÓ LA NOCHE, VIÑO LA AURORA
Y EGEUS SEGUÍA INMÓVIL, SENTADO
EN AQUEL APOSENTO, SUMIDO EN LA
MEDITACIÓN, CON LOS OJOS FIJOS...

"...Y EL FANTASMA DE LOS DIENTES
MANTENÍA SU TERRIBLE ASCENDIENTE;
LOS VEÍA FLOTAR A LAS CAMBIANTES
LUCES Y SOMBRAS DEL RECINTO...
JA... JA... JA...

"SU SUEÑO FUE INTERRUPTIDO
POR UN GRITO DE HORROR,
ESCUCHÓ VARIAS VOCES LLENAS
DE DOLOR Y PENSA...

"ABRIÓ DE PAR EN PAR LAS
LAS PUERTAS DE LA BIBLIOTECA...

"LLEGÓ A LA ANTECÁMARA

¡LA SEÑORITA HA MUERTO!
¡EL DOCTOR ESTÁ BIEN SEGURO!
¡SE HA IDO, SEÑOR!

"VARIOS DOCTORES QUE FUERON
LLAMADOS, CERTIFICARON SU MUERTE;
BERENICE DORMÍA AHORA CERCA DE LA
TUMBA DE LA MADRE DE EGEUS.

SUS DIENTES, SUS DIENTES,
TIENEN QUE SER MÍOS.

"DE REGRESO DEL ENTIERRO,
EGEUS SE ENCERRÓ DE NUEVO
EN LA BIBLIOTECA.

TENGO QUE HACER ALGO...
PERO ¿QUÉ ES?

AQUÍ, TENGO QUE ENCONTRAR
AQUÍ, LO QUE BUSCO.

¡POR FIN!

¡VAMOS ALLÁ!

"LA NOCHE ERA TIBIA, UNA
NOCHE DE VERANO. EGEUS
SALIÓ SIGILOSAMENTE DE LA
CASA.

"CAMINABA COMO UN AUTÓMATA...
A LO LEJOS SE VEÍA EL CEMENTERIO.



"LLEGÓ AL CEMENTERIO, SE OÍA
EL AULLIDO LEJANO DE UN PERRO

"SE DIRIGIÓ CON PASOS RÍGIDOS
HACIA LA TUMBA DE BERENICE.

"NO TENDRÍA MUCHO TRABAJO,
LA TIERRA ESTABA FLOJA...



"LA PALA DEJÓ AL DESCUBIERTO
EL FÉRETRO, EGEUS ESTABA COMO
POSEÍDO, TRABAJABA FEBRILMENTE...



"SU LOCURA LE DABA FUERZAS
SOBREHUMANAS...



"SU CEREBRO SÓLO RESPONDÍA
A SU OBSESIÓN...



"UN RECHINIDO LÚGUBRE, ESPANTOSO,
RESONÓ EN LA PAZ DEL CEMENTERIO.



"LA CLARIDAD DE LA NOCHE
PRESTABA PERFILES MACABROS
A LA FAZ DE LA MUERTA; POR UN
MOMENTO, EGEUS PERMANECIÓ EN
MUDA CONTEMPLACIÓN; BERENICE
PARECÍA SONREÍRLE DESDE EL MÁS
ALLÁ...



"CON POCO ESFUERZO ABRIÓ LA BOCA... Y EMPEZÓ SU ESPANTOSA TAREA..

"COMO SI FUERA UN EXPERIMENTADO GIRJANO DENTISTA, EXTRAJO DE LA ENCÍA UNA PIEZA...

"AL INTENTAR SACAR EL SEGUNDO DIENTE, SE ESCUCHÓ UN GRITO TERRIBLE... ¡BERENICE NO ESTABA MUERTA!

"PERO SUS SENTIDOS, EMBOTADOS POR LA OBSESIÓN QUE LO DOMINABA, NO ESCUCHARON NADA... EL INTENSO DOLOR QUE SINTIÓ BERENICE HIZO QUE PERDIERA NUEVAMENTE EL CONOCIMIENTO...

"EL ÚLTIMO DIENTE FUE ARRANCADO DE LA BOCA... TODO QUEDÓ EN SILENCIO... JA... JA... JA..."



LA MAÑANA LE SORPRENDIÓ
SENTADO EN LA BIBLIOTECA.
SUS RECUERDOS ERAN BORROSOS,
TRATABA DE ACLARARLOS..



UN AGUDO Y PENETRANTE GRITO
DE MUJER PARECÍA SONAR EN SUS
OÍDOS. ÉL HABÍA HECHO ALGO...
PERO, ¿QUÉ ERA?...

ATRAJO SU ATENCION UNA PEQUEÑA
CAJA, NO TENÍA NADA DE NOTABLE.
LA HABÍA VISTO A MENUDO, PUES
ERA UN RECUERDO DE FAMILIA...
PERO...

¿CÓMO LLEGÓ AQUÍ? ESTABA BIEN
GUARDADA EN EL ROPERO.

"SU MENTE SE IBA LLENANDO DE
HORROR, HORROR MÁS TERRIBLE
POR LO VAGO... RECOBRABA UN
POCO DE RAZÓN.

FUERTES TOQUIDOS SONARON
EN LA PUERTA...

TOL TOL
TOL TOL

"PÁLIDO, COMO UN HABITANTE
DE LA TUMBA, SE PRESENTÓ RENÁN.

LA NOCHE PASADA SE ESCUCHÓ
UN SALVAJE GRITO... HOY EN LA
MAÑANA HAN VENIDO A DECIRNOS
QUE LA TUMBA DE LA SEÑORITA...

¡HA OCURRIDO ALGO ESPANTOSO,
SEÑOR EGEUS!

...BERENICE HA SIDO VIOLADA;
PERO LA SEÑORITA NO ESTABA
MUERTA, UN SER INFERNAL LE
ARRANCÓ TODOS LOS DIENTES...

LA PÉRDIDA DE SANGRE... ¿QUÉ ES
ESO QUE TIENE EN LA CAMISA? ¡USTED...!

"EL ADMINISTRADOR NO TERMINÓ
LA FRASE; GRITANDO, LLENO DE
PAVOR, SALIÓ CORRIENDO...

¡MI CAMISA ESTÁ MANCHADA DE
SANGRE Y LODO! ¿POR QUÉ?

¡DIOS MÍO!



"CON UN ALARIDO, SALTÓ
JUNTO A LA MESA Y TOMÓ LA
CAJITA. ...



"TRATÓ DE ABRIRLA Y NO PUDO;
LA CAJA SE DESLIZÓ ENTRE SUS
DEDOS Y CAYÓ, HACIÉNDOSE MIL
PEDAZOS; ENTRE ELLOS, ENTRECHOCÁNDOSE,
RODARON TREINTA Y DOS OBJETOS BLANCOS,
MARFILINOS, MANCHADOS DE SANGRE.



"SE INCLINÓ, PERO SU HORROR NO
TUVO LÍMITES... LOS DIENTES SE
JUNTABAN...



"AMENAZANTES, SE ACERCABAN
A SU CARA, LO PERSEGUÍAN...
JA... JA... JA...



"POR FIN... HICIERON PRESA DE
SU GARGANTA. SÍ, AQUELLOS
HERMOSOS DIENTES QUE FUERON
SU OBSESIÓN, YA ERAN SUYOS..."

"LUEGO, EL ÚLTIMO VISIONARIO
DE LOS LEWIS, CAYÓ SIN VIDA,
REUNIÉNDOSE CON SUS ANTEPASADOS."

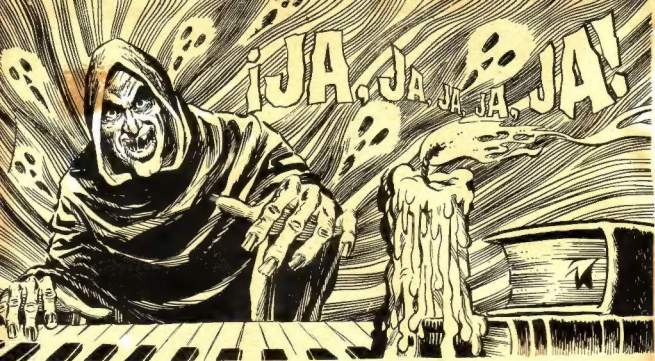
¡PARGG!



JA... JA... JA... ¿VERDAD QUE
ES UNA HISTORIA MARAVILLOSA?



PRONTO NOS VEREMOS; MIENTRAS,
LES DESEO QUE SUEÑEN ESTA
NOCHE CON... ¡LOS DIENTES DE
BERENICE! JA... JA... JA...



El Monje Loco **cuenta sus historias de auténtico terror...**

¡Los miércoles de cada semana sacudirá sus nervios con sus espeluznantes relatos!

Próximos títulos:

- Caperucita y el Lobo
- Caperucita se Come al Lobo
- Más Allá del Espejo
- La Cabeza Sonriente

Busque esta publicacion en todos los puestos de periódicos y revistas

\$ 1.00 el ejemplar

EL MONJE LOCO — Año II — N° 74 — 30 de abril de 1969.—[“LOS DIENTES DE BERENICE”].—D. R. © 1969.—REVISTAS POPULARES, S. A., Rio Lerma 69, México 5, D. F.—Revista semanal.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos N° 1, de México, D. F., el 25 de noviembre de 1968.—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carresco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S. A., Calle 5, N° 12, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S. A., Rio Lerma 69, México 5, D. F.—Precio al Público: \$ 1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S. A.—Apartado Postal 10223, México 1, D. F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA